1.188 Donación A. Pelaia



# A OSCURAS Tango Humorístico NOSTALGIAS Vals Lento

Letras de

JERONIMO SUREDA

Música de Antonio Sureda

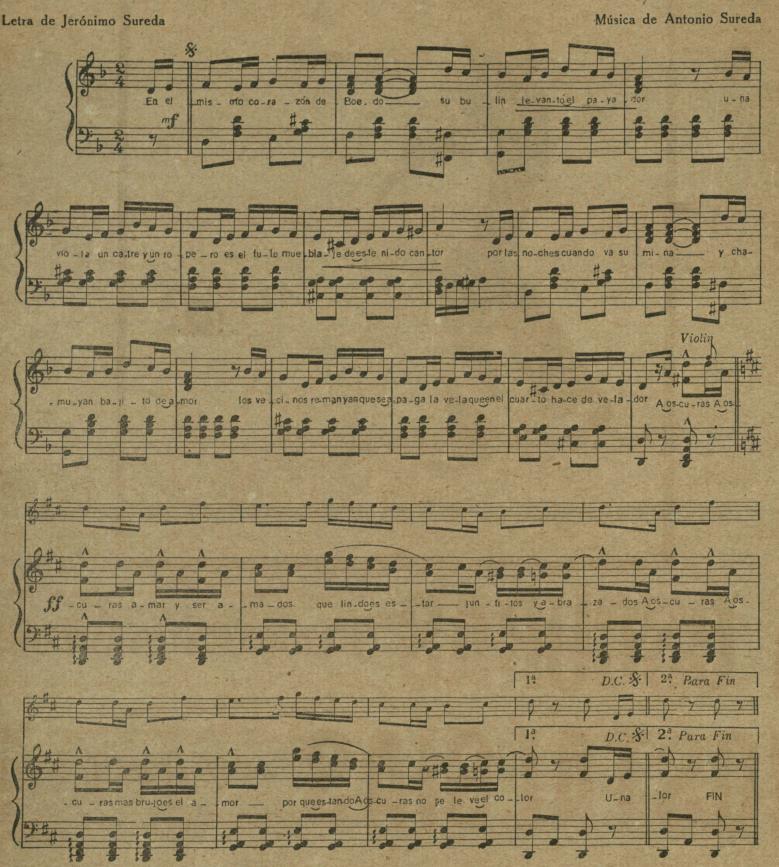
Editorial
HECTOR N. PIROVANO
PASCO 1440 BUENOS AIRES
ARGENTINA

Sandía Calada Tango Canción do A. Aieta

Todos los derechos de reproducción, etc., están reservados

# A OSCURAS

Tango Humorístico



La 2.a parte está inspirada en motivo popular.

En el mismo corazón de Boedo, Su bulín levantó el payador, Una viola, un catre y un ropero Es el fule mueblaje de este nido cantor. Por las noches cuando va su mina, Y chamuyan bajito de amor, Los vecinos remanyan que se apaga La vela que en el cuarto hace de velador. A OSCURAS... A OSCURAS...
Amar y ser amado,
Que lindo es estar
Juntitos y abrazados,
A OSCURAS... A OSCURAS...
Más brujo es el amor,
Porque estando a oscuras
No se le ve el color.

Una noche, del viejo convento,
La percanta traidora espiantó.
Desde entonces se ve pasar borracho,
La viola bajo el brazo, al pobre payador.
Y los pibes del barrio al verlo,
Le hacen rueda, allí junto al cordón
Y si pasa de filo una pareja,
Empiezan a cacharlo, Cantando esta canción.
A OSCURAS.... etc., etc.

NO TE ASUST

MAM Tan de J. G

Sand

Vals of

NO SAL BA Tang

> Tang EDGA

MAL Es la últim

> ENTR! Tans

ESTA NOCHE

Enric

Vicer

Véase la v

#### FUE UN SUSPIRO ETRONE

## NOSTALGIAS

Vals Lento

RACHO Cachada

andut (hijo)

Calada nción de ieta

Moda de SSEIRE

S DE TU RIO nción de

. C. nción de DONATO

omposición de ERTO

SUAPOS nción de Pelaia

nción de

Discépolo

PITO nción de

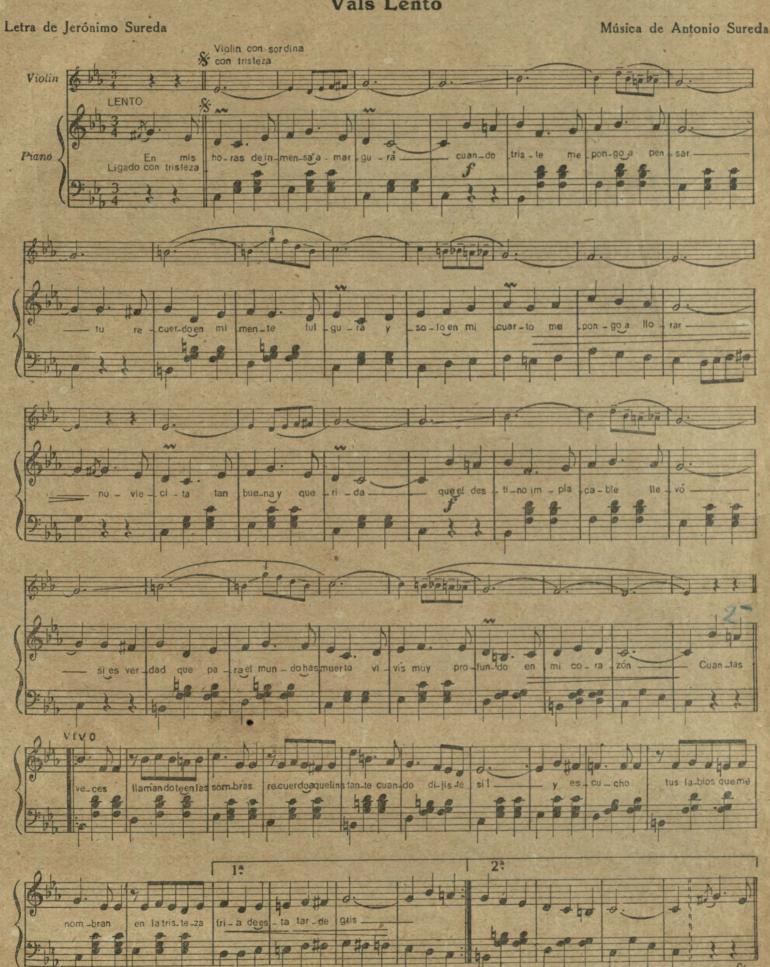
assarello

ción al dorso

En mis horas de ínmensa amargura, Cuando a solas me pongo a pensar, Tu recuerdo en mi mente fulgura Y solo en mi cuarto me pongo a llorar. Noviecita tan buena y querida, Que el destino implacable llevó, Si es verdad que para el mundo has muerto Vivis muy profundo en mi corazón.

Cuantas veces llamándote en la sombra, Recuerdo aquel instante cuando dijiste, Si. Y escucho tus labios que me nombran, En la tristeza fría de esta tarde gris. Y añorando recuerdos que se fueron, Quisiera desahogarme cantando mi dolor, Pero temo turbar tu dulce sueño Y acallo los arranques de mi corazón.

En el patio de mi pobre casa
Donde antes te vi sonreir,
He regado mil veces la planta
Que desde que has muerto, no dió ni un jazmín.
Y en mi cuarto, donde ambicionaba,
Vivir siempre entregado a tu amor,
Por las noches, llamo a mi viejita
Y juntos llorando, rezamos por vos.



#### Variación del Vals Nostalgias

Ejecutese en la Primera Parte



Con sólo \$ 2.== puede comprar el ALBUM ricamente encuadernado que contiene todas las obras del compositor

### ANTONIO SUREDA

Pidalo en todas las casas del ramo o en OBIGLIO e Hijos B. Mitre 1215

HECTOR N PIROVANO Pasco 1440

En Montevideo: ANTONIO MELIANTE, Rambla Wilson 48
y en Rosario: CARLOS TROMBINI. Estanislao Zeballos 1625